

111 學年度 大四設計 寒假作業 (*請注意內有兩項作業)

作業一、2022 中華民國全國建築師公會學生競圖競賽

1.徵件主題與說明

〔題旨〕這個世界永遠缺少一個"X"。

今年我們在台中市鐵道綠空的南區，圈選一塊很有挑戰的基地(如附圖 1)。想讓充滿創意的建築人或設計者有發揮創意的機會，同學們可以詮釋為何一個新的機能「X」，最適合置放於此場域。當場所精神與空間類型交互相乘後，增添城市的豐富性與魅力，歷史的時間軸也有了更深層的意義。

〔基地描述〕此次圈選的基地，就在目前台中文創園區裡（日治時期的保留的酒廠空間的再造）。這塊用途為創意文化 3 的土地，目前尚未進行營建的開發，而是暫時為 24 小時的收費停車場，現況共計約 100 台汽車。

〔空間機能〕所以此次題目的限制：

(1) 至少仍需有 100 台汽車與 100 台機車的實質需求為基礎。可以置入地下室或以立體化方式往上。坡道上下需符合法規，來收納各 100 台汽機車位。

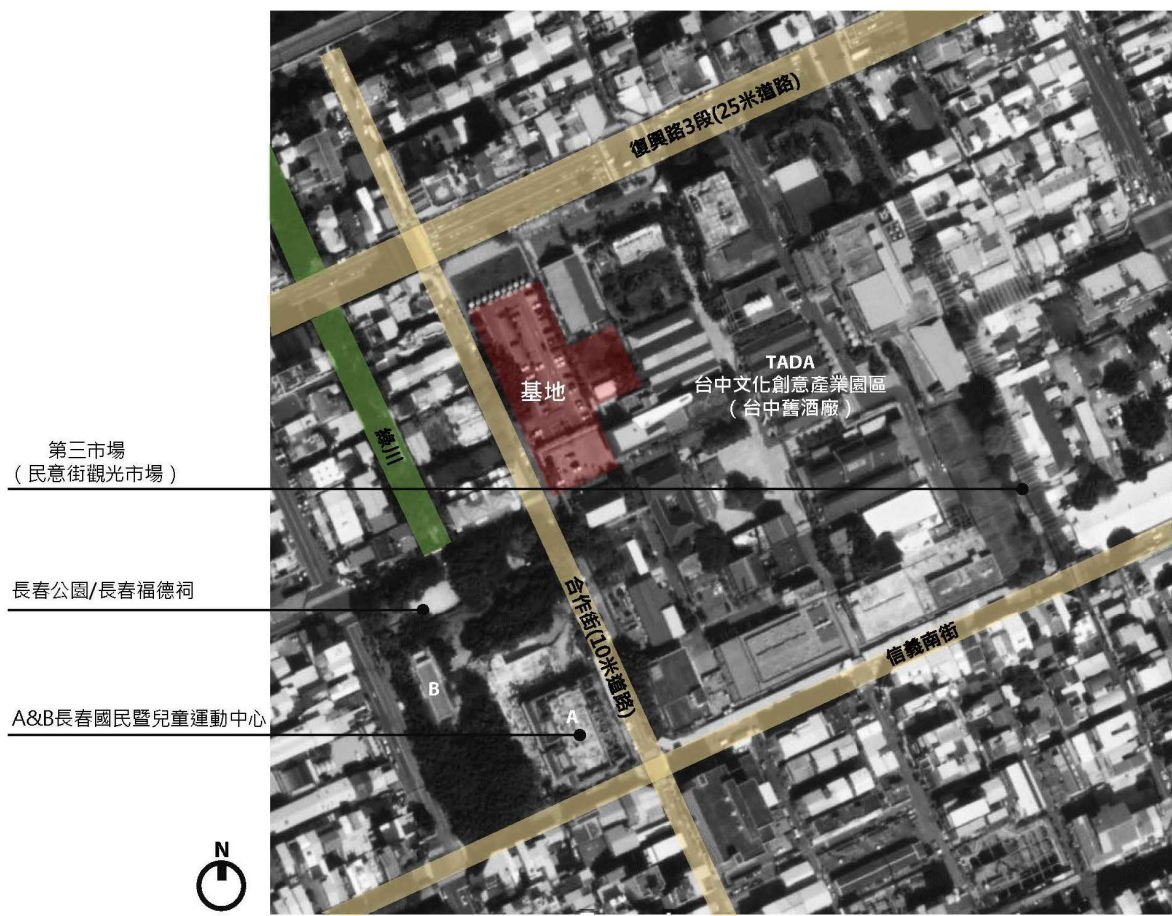
(2) 此外，就要再加入上總樓地板面積 1000 坪的「X」。或許找尋唸建築想當建築師的熱情與初衷，找到最適合此地，最夯最酷最夢想要設計與興蓋的內容，將「X」的決定權交給你們。

2.基地

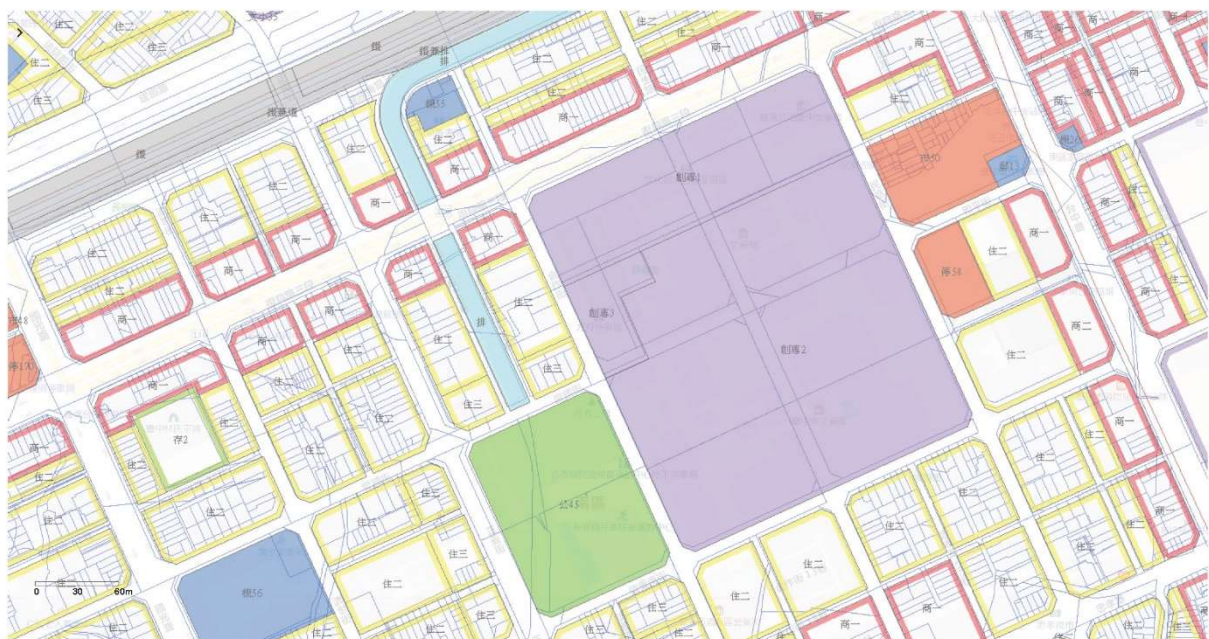
台中文創園區這 20 年來，文化部各階段經費的挹注，許多建築人接力改造已經成為重要的推廣文資與展演基地。

本次基地東側緊鄰是一棟漂亮磚造的歷史建築，之前有招商為餐廳兼現場樂團演出的酒吧；再來是後退一排連棟倉庫常有展覽。東南側另有一棟是由昔日洗瓶工場保留局部改造的鋼構造願景館。

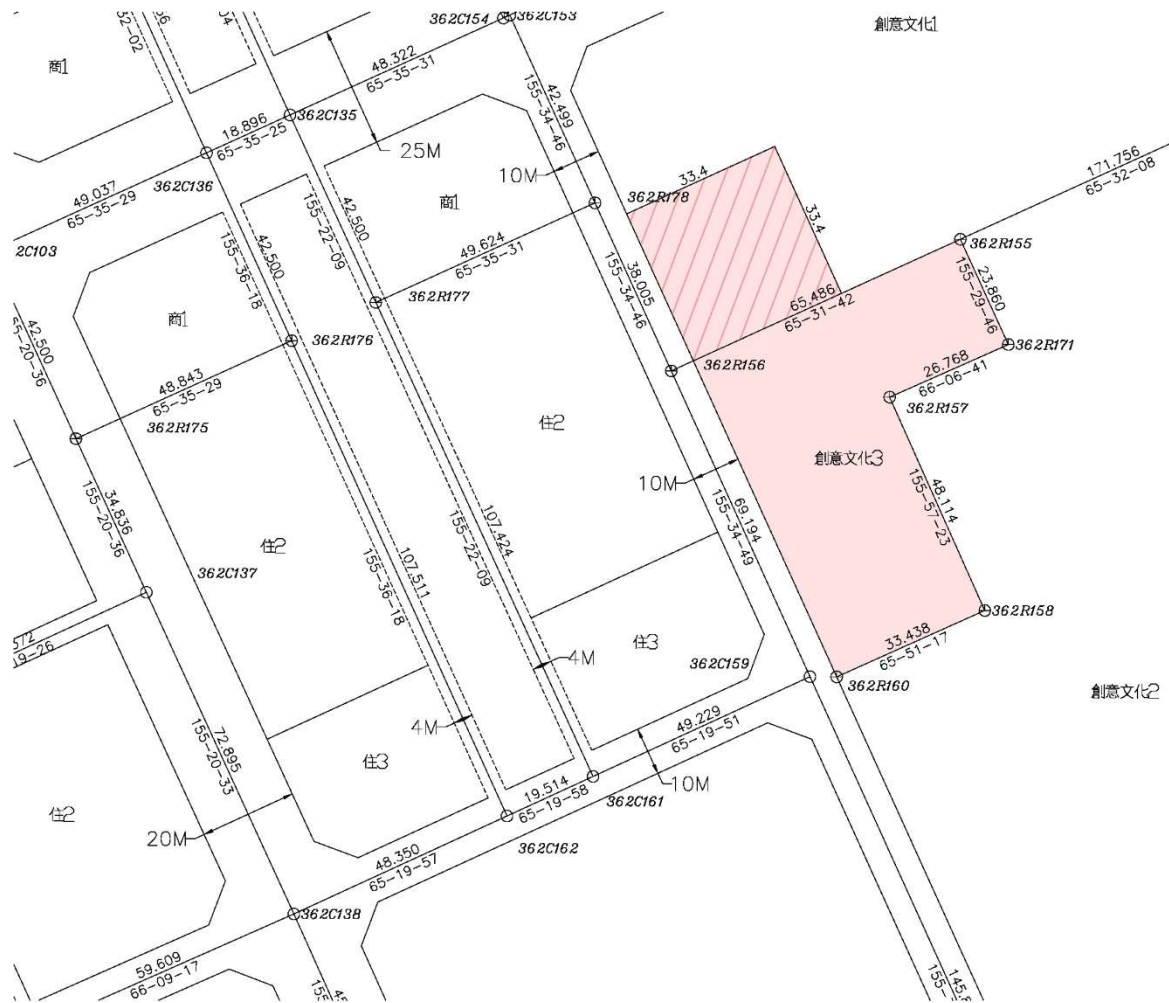
基地位於台中文化創意產業園區內(如附圖 1)，都市計畫圖詳附圖 2，基地呈現凸字形(西北東南走向)，基地面積約 4,160 平方公尺，相關尺寸如附圖 3。基地之西北角隅(詳附圖 3 斜線範圍)僅能作為地下停車場之延伸範圍，其地面範圍不得配置建築物。



附圖 1 基地位置圖



附圖 2 都市計畫圖



附圖 3 基地圖(紅色區域，含尺寸)

3.X(複合機能)+停車場空間需求

- (一)收費停車場：提供 100 部汽車位及機車位，地上地下皆可。
- (二)新複合機能置入：總樓地板面積 1000 坪(可以是動漫館、劇場、教堂、青年旅館或非營利組織的共享辦公室，甚或是立體農園、動物之家，機能由提案者自行訂定)。
- (三)必要之門廳、水平垂直動線、廁所及其他提案者認為對其機能有助益之空間。
- (四)建蔽率不超過 50%。

4.圖面要求

兩張 A1，至少需提供配置圖及足以表達核心設計理念之樓層平面圖、

剖面圖、設計說明及透視圖。配置圖比例自訂、平、剖面比例不小於四百分之一。

5.參賽資格：

大學建築或其他相關學系在校大學部，研究所學生或畢業未滿一年之畢業生。可三人或以下共同提交一件作品，並註明一位指導老師。

6.報名及交圖時間：

111 年 9 月 30 日至 112 年 3 月 1 日下午 5 時止。

請至本會 (<http://www.naa.org.tw/>) 下載報名表、100 字以內設計說明 (如附件一)、智慧財產權聲明書 (如附件二)，及「A1」兩張以 PDF 電子檔 (解析度 150dpi 及 72dpi) 兩種格式各一檔案，Email: service@naa.org.tw 始完成參加手續。逾時或未按規定投稿者，恕不受理。

7.評審方式：

評審以開業建築師為主，名單另行公布，採二階段評選，第一階段選出 12 件入圍作品，第二階段選出首獎、二獎、三獎，及三件佳作，其餘六件為入圍獎。

8.其他注意事項：

所有與競圖相關詳細資訊請至 https://www.naa.org.tw/view_article.php?id=6124 中華民國全國建築師公會官網查詢，如對寒假作業內文有疑慮，一律以建築師公會所公布之競圖所有內容為主。

作業二、共享工作室案例分析

1. 案例分析

「共享工作室」案例分析至少三個以上，需有個人分析圖與介紹，以及選擇此案例的理由。

2. 文獻探討

請分析與「共享工作室」有關的十篇學術論文以上，請務必附上年份、論文標題等等基本相關資訊，需有個人分析圖，不可直接複製貼上內文。

以上為大四寒假作業，共兩項

開學第一週評圖，詳細資訊再由助教公布於班群